SAYI 112
20 LİRA

Suat Yalaz'ın ASYA KAPLANI

KARAOĞLAN

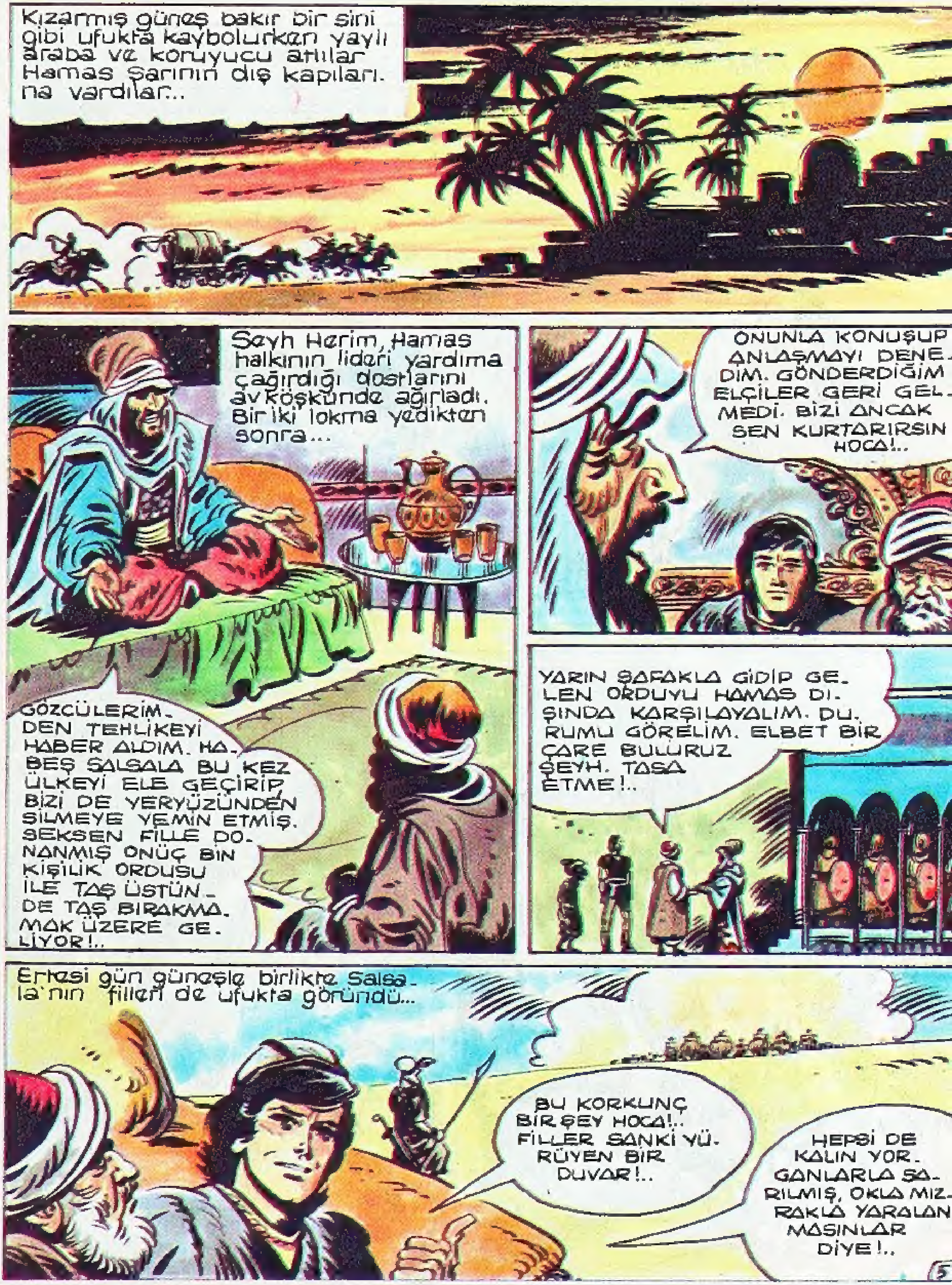
11 TEMMUZ 1984

Kunduz (Hazer) denizine inen dağ sularından Delice derede, gerilmiş manda gönünden Moğol işi bir kayık, sağa sola çarparak, bir batıp bir çıkarak ve kayığın ucunda tutunmağa çalışan uzun burunlu yoksulun kafasını gözünü yararak almış başını gidiyordu. Elinde kısa bir kürek kayığı yönetmeye çalışan uzun kara saçlı, kara deri yelekli bir kara yağız gencin sıkıntısı neydi ki Türkelin de onca at deve dururken ceviz kabuğu kayığa binip azgın sulara kaptırmış gider idi?.. Düşelim ardlarına öğrenelim bakalım...

Sonunda bir kıyıya toslayarak yanaştılar. Kayığı bağladılar. Şimdi dik yamaçlara zorlu bir tırmanış başlamıştı.
GAYRET ÇALIK. DAHA BENDEN İŞ GEÇMEDİ DERSİN HER ZAMAN. GÖSTER KENDİNİ GÜN BUGÜNDÜR!..
SUS!.. EĞLEŞME BENLEN. AĞIR KÜFREDERİM. KOLUM BACAĞIM TUTMAZ OLDU. ŞU SARI BALTUK HOCA DÜZ YERLER DURURKEN TEPELERDE NE ARAR KEÇİ SOYLU!..
HOŞ GELDİN, SAFA GELDİN KARAOĞLAN. BU KADAR ÇABUK GELMEKLE NE İYİ ETTİN!..
HOCAM!.. ANLADIM Kİ ÖNEMLİ BİR İŞ OLMASA BENİ ACELE ÇAĞIRMAZSIN. HAYROLA?..
YOLDA ANLATIRIM. KAYBEDECEK VAKTİMİZ YOK!..
NE!.. GENE Mİ YOL?.. BİR SOLUK OLSUN. DİNLENELİM BE HOCA!..
KOLUM BACAĞIM BENDE DEĞİL. SİZ GİDİN, BEN ARKADAN YETİŞİRİM!..
Seksenlik Baltuk hoca Çalığı omuzladığı gibi yola koyuldu...
HEPTEN KOCAMIŞ GÖÇMÜŞSÜN BE ÇALIK!.. BEN BU TEPEYİ GÜNDE KIRK KEZ İNER ÇIKARIM. KARAOĞLAN, SEN DE HEYBENİ AL, TAKIL ARDIMA!..

Çalık'ın söylenmesine kulak vermeden Sarı Baltuk Hoca önde, Karaoğlan arkada Kartal yuvası mağaradan döne döne aşağıya inmeye başladılar...
KES SESİNİ. KAYIĞA BİNİNCE KENDİNE GELİRSİN. İŞTE IRMAĞA ULAŞTIK!..
NEE!.. GENE Mİ IRMAK YOLCULUĞU?.. ALLAH, MUHAMMED AŞKINA BENİ BAĞIŞLAYIN.. KIYIDAN KOŞARAK GELİRİM BEN!..
Hoca anlatmağa başladı...
HAMAS'LI TÜRKLER BENDEN İMDAT İSTEDİLER. HABEŞ SOYUNDAN ŞEYH SALSALA BÖLGEYİ ELE GEÇİRMEK İSTER NİCEDİR!.. ÇALIK KUSUYOR!..
BÖÖ!..
FAKAT, BİR AVUÇ TÜRK HALKINA KARŞIN ŞEYH SALSALA'NIN BÜYÜK BİR ORDUSU VAR!.. ÜSTELİK BU ORDU FİLLERLE GÜÇLENDİRİLMİŞTİR. ŞİMDİ HAMAS'A YÜRÜYÜŞE GEÇMİŞLER!..
HERHALDE BENDEN BİR FİLLİ ORDUYU DURDURMAYI İSTEMİYECEKSİN HOCA!..
HERKESİ KENDİ GİBİ İNSANÜSTÜ BİR ŞEY SANIYOR BU HOCA!..
3

SIRTINDAKİ HEYBEDE ÖYLE BİR GİZ SAKLI Kİ ACINI TERSİNE DÖN-DÜRÜR!..
FİLLERİ NASIL DURDURACAĞIMIZI SÖYLEMEDİN HOCA!..
HEEEY!.. DURUN, BENİ BEKLEYİN YAHU. GELİ-YORUM!..
ÇALIK NERDESİN ?.. GELSENE, SENİ BEKLİYORUZ NİCEDİR!..
ARTIK BOKLU BEBELER Gİ. Bİ SANA GÖZ-KU-LAK OLMAM GEREK ÇALIK. KOCA TOPRAĞI GÖRMEZ Mİ İNSAN ?..
NE OLMUŞ ?.. İNSANLIK HALİ. SAĞDAN İNECEĞİME SOLDAN İNMİŞİM. SENİN YÜZÜNDEN SAĞIMI SO-LUMU KARIŞTIRDIMSA SEN UTAN!..
HAYDİ ÇOCUKLAR!.. HA-MAS'LI DOSTLARIN GÖN-DERDİĞİ YAYLI ARA-BA BİZİ BEK-LER!..

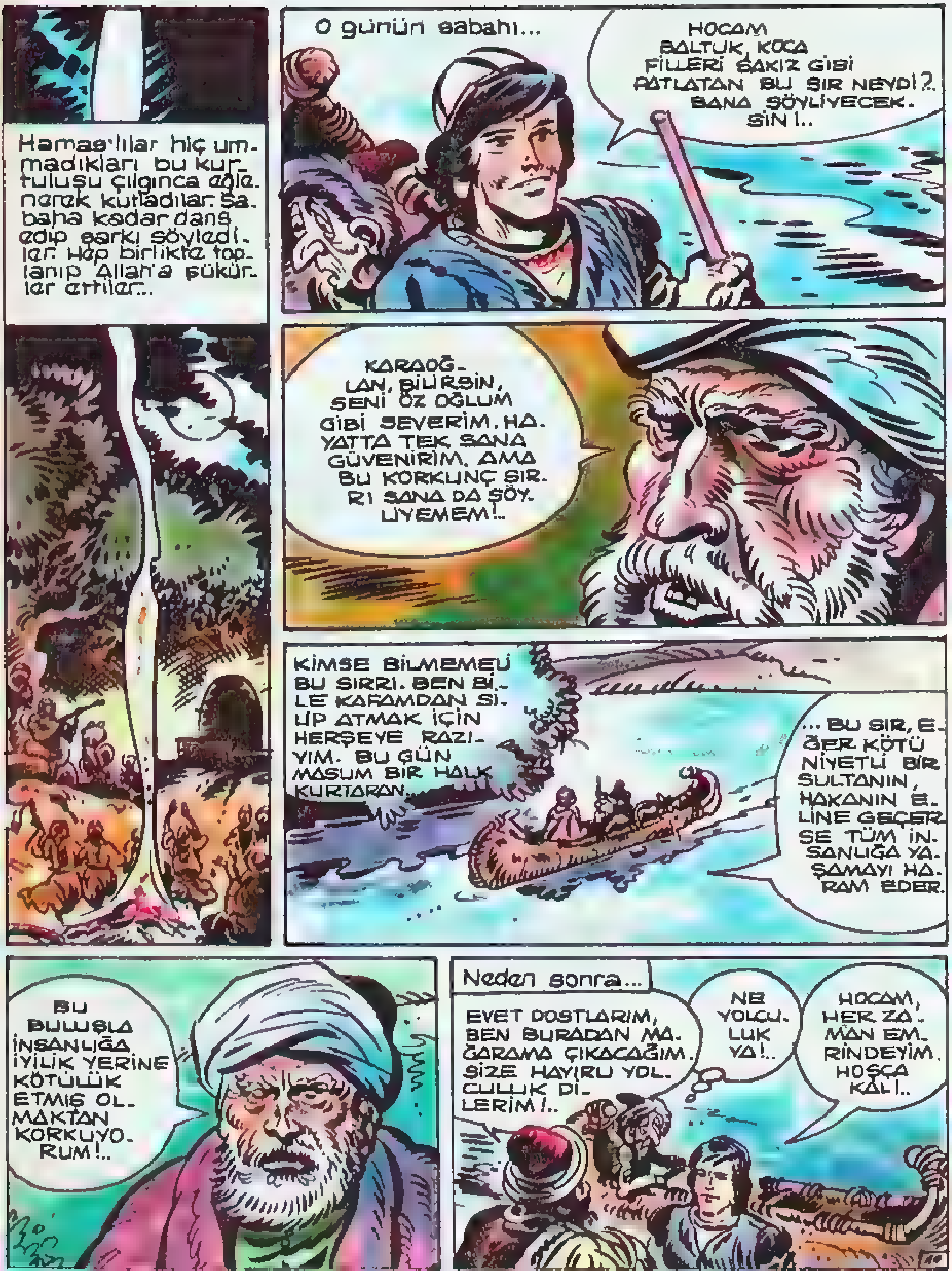

Kızarmış güneş bakır bir sini gibi ufukta kaybolurken yaylı araba ve koruyucu atlılar Hamas Şarının dış kapıları. na vardılar..
Şeyh Herim, Hamas halkının lideri yardıma çağırdığı dostlarını av köşkünde ağırladı. Bir iki lokma yedikten sonra...
GÖZCÜLERİM. DEN TEHLİKEYİ HABER ALDIM. HA. BEŞ SALSALA BU KEZ ÜLKEYİ ELE GEÇİRİP BİZİ DE YERYÜZÜNDEN SİLMEYE YEMİN ETMİŞ. SEKSEN FİLLE DO. NANMIŞ ONÜÇ BİN KİŞİLİK ORDUSU İLE TAŞ ÜSTÜN. DE TAŞ BIRAKMA. MAK ÜZERE GE. LİYOR!..
ONUNLA KONUŞUP ANLAŞMAYI DENE. DİM. GÖNDERDİĞİM ELÇİLER GERİ GEL. MEDİ. BİZİ ANCAK SEN KURTARIRSIN HOCA!..
YARIN ŞAFAKLA GİDİP GE. LEN ORDUYU HAMAS DI. ŞINDA KARŞILAYALIM. DU. RUMU GÖRELİM. ELBET BİR ÇARE BULURUZ ŞEYH. TASA ETME!..
Ertesi gün güneşle birlikte Salsa. la'nın filleri de ufukta göründü...
BU KORKUNÇ BİR ŞEY HOCA!.. FİLLER SANKİ YÜ. RÜYEN BİR DUVAR!..
HEPSİ DE KALIN YOR. GANLARLA SA. RILMIŞ, OKLA MIZ. RAKLA YARALAN MASINLAR DİYE!..

Hocanın verdiği buyrukla Hamas'lı atlı birlikler gelen fillere karşı savaş düzenine girdiler. Umutsuz kavgaya hazırlandılar...
HOCA SENİN BİR DÜŞÜN, DÜĞÜN VAR GALİBA. Bİ_ ZE DE SÖYLE!..
KARAOĞLAN YAYINI AL, GEL. DÜŞÜNDÜKLERİMİ O ZAMAN GÖRECEK_ SİN!..
Öte yan_ da Sal_ sala...
HUCUUUMM!..
Yürüyen filler birden koşmağa başladı_ lar. Atlı birlikler fillerin arkasına sığınarak hücuma geçmişlerdi. Yer gök sarsılıyor, ovayı bir uğultu kaplamıştı...
ALLA_ HIN İZNİY_ LE HOCA!.. ATEŞLE!..
HA_ ZIR MI_ SIN KARA_ OĞLAN!..
Hoca, Ka_ raoğlan'ın okuna bağlı u_ fak torba_ nın fitilini tutuşturdu...
6

Karaoğlan'ın katı yayından kurtulan ok, ucuna bağlı ufak torbayla havayı yarıp fillere doğru uçtu. Alevli fitil ufak torbaya iyi. den yaklaş. mıştı...
HEMEN İKİNCİ OKU YERLEŞTİR KARAOĞ. LAN!..
ÇOKTAN HAZIR HOCA TUTUŞTUR FİTİLİ!..
Filler korkunç çığlıklar atarak geliyorlardı. Göre. nin korkudan ödü pat. lar, daha savaşmadan uçmağı boylardı. Hamas lılar için hiç bir kurtu. luş umudu yoktu...
Karaoğlan'ın saldığı ilk ok, en öndeki en büyük beyaz filin yorgan örtüsüne saplandı...
BİZE OK SALIYORLAR!.. HAH, HAH, HAH!.. KORKUDAN AKIL. LARINI OYNATTI YOKSULLAR. Fİ. LE KARŞI OK, HAH, HAH HAH!..

Uçan alevli fitil filin sırtında okla birlikte asılı kalan torbaya hızla yaklaşıyordu...
Birden, yeri göğü inleten korkunç bir ses duyuldu. Koca fil karpuz gibi patladı. Kanlı et parçaları havalara saçıldı. Devasa hayvan yanında koşan atlıların üstüne cansız yıkıldı... Karaoğlan birbiri ardına ok çekiyordu...
BAOOM
BAŞARACAĞIZ KARAOĞLAN!.. ELLERİN DERT GÖRMESİN. İŞTE SENİ BU YAY ÇEKİŞİN İÇİN ÇAĞIRMIŞTIM. HAYDİ ASLANIM!..
İkinci fil de patlayıp kanlı bir et yığını halinde cansız yıkılınca Habeş Salsala azrail görmüş gibi sarsıldı!.. Korkudan ölecekti adeta...
BİZİ CİNLER ÇARPTI. LÂNET OLSUN.
BRAOOM
Üçüncü fili bir dördüncü izleyince öteki filler korkudan azdılar. Kaçmağa başladılar..

BAOOM
HOCA BU BİR MUCİZE, NASIL YAPTIN BU İŞİ ?..
HİÇ DE MUCİZE DEĞİL. UZUN ZAMANDIR ÜSTÜNDE ÇALIŞTIĞIM BİR TOZLAR KARIŞIMI BUNU YAPAN!..
YÜZ KOLLU MABUD BENİ KORUSUN. TANRI KOZMAK BİZİ LÂNETLEDİ. ÜSTÜMÜZE ATEŞ YAĞDIRIYOR. TÖVBE YA KOZMAK, AFET BENİ!..
GERİYE DÖNÜN, GERİYEE!..
Salsala'yı kimsenin duyduğu yoktu. Korkudan kudurmuş fillerin önünden herkes canını kurtarmağa bakıyordu...
KAÇIYORLAR!.. KAZANDIK. ALLAHA ŞÜKÜRLER OLSUN!..
TORBALARDAN UZAK DURUN. ATEŞLERİ SÖNDÜRÜN!..
9


Hamas'lılar hiç ummadıkları bu kurtuluşu çılgınca eğlenerek kutladılar. Sabaha kadar dans edip şarkı söylediler. Hep birlikte toplanıp Allah'a şükürler ettiler...
O günün sabahı...
HOCAM BALTUK, KOCA FİLLERİ SAKIZ GİBİ PATLATAN BU SIR NEYDİ?. BANA SÖYLİYECEKSİN!..
KARAOĞLAN, BİLİRSİN, SENİ ÖZ OĞLUM GİBİ SEVERİM. HAYATTA TEK SANA GÜVENİRİM. AMA BU KORKUNÇ SIRRI SANA DA SÖYLİYEMEM!..
KİMSE BİLMEMELİ BU SIRRI. BEN BİLE KAFAMDAN SİLİP ATMAK İÇİN HERŞEYE RAZIYIM. BU GÜN MASUM BİR HALK KURTARAN...
...BU SIR, EĞER KÖTÜ NİYETLİ BİR SULTANIN, HAKANIN ELİNE GEÇERSE TÜM İNSANLIĞA YAŞAMAYI HARAM EDER.
BU BULUŞLA İNSANLIĞA İYİLİK YERİNE KÖTÜLÜK ETMİŞ OLMAKTAN KORKUYORUM!..
Neden sonra...
EVET DOSTLARIM, BEN BURADAN MAĞARAMA ÇIKACAĞIM. SİZE HAYIRLI YOLCULUK DİLERİM!..
NE YOLCULUK YA!..
HOCAM, HER ZAMAN EMRİNDEYİM. HOŞÇA KAL!..

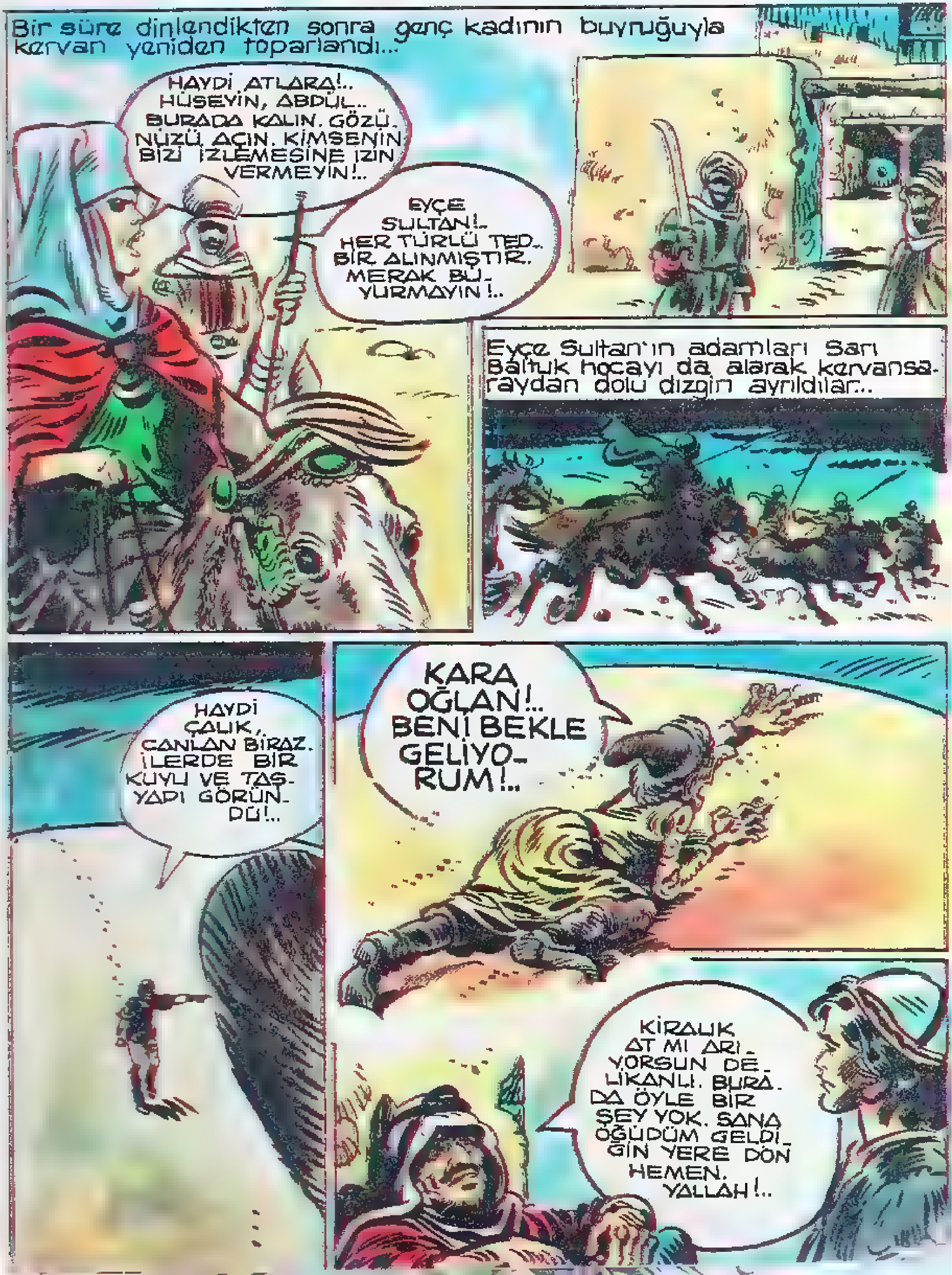
BEN BİR ŞEY ANLAMADIM SARI BALTUK HOCA'NIN İŞİNDEN. KOCA BİR ÜLKEYİ KILIÇTAN KURTARDI. SONRA DA SEVİNEMEDİ BU İŞE. NE DERSİN ÇALIK!..
BEUUU!. ÇABUK BENİ KARAYA ÇIKAR DERİM. YOKSA ÜSTÜNE KUSACAĞIM!..
Ertesi gün Habeşi Satsala, bir tutsağı sorguya çekiyordu...
BANA BİR DİYECEĞİN VARMIŞ NEDİR ?..
SANA BALTUK HOCANIN SIRRINI SÖYLİYECEĞİM. SENİN FİLLERİNİ KARAOĞLAN'IN ATTIĞI OKLARIN UCUNDAKİ ALEVLİ TORBALAR PATLATTI. GÖZÜMLE GÖRDÜM. HIZMETİME KARŞILIK CANIMI BAĞIŞLAYIN!..
OLMAZ ÖYLE ŞEY!.. YILDIRIM TORBAYA GİRER Mİ?.. OKLA BAĞLANIP ATILIR MI?..
TEZ ADAM SALIN DÖRT BİR YANA. SARI BALTUK HOCA'YI ARAYIN, BULUN. BANA GETİRİN. ÇABUK!..
Üç gün sonra bir haber güvercini Fergana semalarında süzülerek gelip bir hanın damına konuyordu...

Az sonra..
UYAN KARAOĞLAN UYAN!.. BİR HA. BER GÜVERCİNİ. SARI BALTUK HOCADAN!..
OKU BAKALIM ŞU BETİĞİ NE Dİ. YOR?..
BETİK YOK BACA. ĞINDA HAYVANIN TÜYLERİNDE KAN İZİ VAR!..
DEMEK HOCA BETİK YAZAMADI. ANCAK KUŞU SALABİLDİ!..
HOŞ BİR HABER DEĞİL!..
HE. MEN YARDIMI. NA KOŞA. LIM BABA. NIN!..
EVET!.. AL KILICINI YELEĞİNİ ÇABUK OLALIM!..
BİRAZ YİYECEK İÇE. CEK AL. ATLA. RIN ÖNÜNE BOL SAMAN KOY, KAYIĞI HA. ZIRLA!..
HEPSİNİ OLMUŞ BİL DERHAL!..
KAYIĞI HAZIRLA MI DEDİN?..
AYAĞININ TURABI OLAYIM KARAOĞLAN!.. BENİ KAYIĞA BİNDİRME. İSTERSEN ÜÇ YIL YAYAN YÜRÜT BENİ!..

İSTEMİ-YORSAN KAL BURADA BİLİ-YORSUN HOCA'NIN MAĞARASINA EN KESTİRME YOL IRMAK YOLU!..
HEEEY!.. DUR, NE-REYE?.. ONCA TEHLİ-KELİ BİR İŞE BEN SENİ TEK BAŞINA BIRAKIR MIYIM?.. BEN YANINDA OLMA-SAM SEN EVİNİN YOLUNU BİLE BU-LAMAZSIN!..
Gene uzun ve yorucu bir su yol-culuğundan sonra Hoca'nın yurdu-na vardı-lar...
OHH BE!.. KA-RAYA AYAK BASMAK KA-DAR GÜZEL ŞEY VAR MI!..
PLOMB
NE YAPTIN BE ÇOCUK!.. ÇOK BECE-RİKSİZ BİRİ OLDUN!..
GENE BAŞLAMA, KARA SAĞIMDA ZAN-NETTİM. MEĞER SOLDAYMIŞ. HEP-Sİ O KADAR!..

FELÂKET!.. HOCA BİR SAL. DIRIYA UĞRA. MIŞ. KENDİSİ YOK. MAĞARA. SI ALTÜST EDİLMİŞ!..
ONA SALDIRMAK İÇİN UFAK BİR ORDUYLA GELMİŞ OL. MALILAR!..
EVET!.. HOCA KOLAY TESLİM OLMAZ. MUTLAKA BİRİNİ İKİSİNİ HAKLA. MIŞTIR. HELE ÇEVREYİ BİR ARAŞTIRA. LIM!..
BAK İŞTE AŞA. GIDA BİRİ KIV. RANIP DURU. YOR. HOCA'YA SALDIRAN. LARDAN BİRİ MUHAK. KAK!..
ÖLÜYORUM KURTARIN BENİ TANRI KOZMAK ADINA!..
BIRAK ŞİMDİ PUTLARA TAPMA. YI. ALLAHINA SI. ĞIN. SENİ KUR. TARIRSA ANCAK O KURTARIR. HOCA NEREDE?
SALSALA' NIN KADIN FE. DAİSİ KAÇIRDI!.. BİZİ BÜYÜK HE. DİYELERLE KANDIRDILAR. ŞİMDİ DE BENİ ÖLÜME TER. KEDİP GİT. TİLER!..
NE YANA GİT. TİLER?.. ÇABUK SÖYLE ALLAH İÇİN!..

ÇOK UZAKLARA GÖTÜRDÜLER FERGANA'DAN ÖTEYE ARAP ÇÖLLERİNE DOĞRU. BEŞHABA ŞARINDA... ÜÇ KUBBELİ BİR EV. MEYHANE... PAROLA...
EVET, PAROLA?..
ÖLDÜ. ALLAH SUÇLARINI BAĞIŞLASIN AMMA NİYE ACELE GİTTİ SANKİ!..
BİZE SÖYLEYECEĞİ KADAR SÖYLEDİ. ÇABUK, SALSALA'NIN ŞU DİŞİ CANAVARINA YETİŞELİM!..
Bu sırada gün batısında bir orman...
BİRAZ DAHA HIZLI!.. ŞU YÜZYILLIK İHTİYAR BİZİ ÇOK UĞRAŞTIRDI. VAKİT KAYBETTİRDİ. GECE İNMEDEN DAHA ÇÖLÜ GEÇECEĞİZ. YOKSA AÇ ÇAKALLARA YEM OLURUZ!..
DOĞRU YOLDAYIZ ÇALIK!.. İŞTE AYAK İZLERİ. ÇÖLÜ GEÇMEĞE ÇALIŞIYORLAR!..
İŞTE KUYU VE KERVANSARAY!.. BURADA KONAKLAYALIM BİRAZ!..


Bir süre dinlendikten sonra genç kadının buyruğuyla kervan yeniden toparlandı..
HAYDİ ATLARA!.. HÜSEYİN, ABDÜL.. BURADA KALIN. GÖZÜNÜZÜ AÇIN. KİMSENİN BİZİ İZLEMESİNE İZİN VERMEYİN!..
EYÇE SULTAN!.. HER TÜRLÜ TEDBİR ALINMIŞTIR. MERAK BUYURMAYIN!..
Eyçe Sultan'ın adamları Sarı Baltuk hocayı da alarak kervansaraydan dolu dizgin ayrıldılar..
HAYDİ ÇALIK, CANLAN BİRAZ. İLERDE BİR KUYU VE TAŞ YAPI GÖRÜNDÜ!..
KARA OĞLAN!.. BENİ BEKLE GELİYORUM!..
KİRALIK AT MI ARIYORSUN DELİKANLI. BURADA ÖYLE BİR ŞEY YOK. SANA ÖĞÜDÜM GELDİĞİN YERE DÖN HEMEN. YALLAH!..

ŞURADA IKI DEVE GÖ-RÜYORUM. BENIM IŞIMI GÖRÜR. NE İSTİYORSUN ONLARA?..
KARA-OĞLAN!.. ARKANA BAK!..
HAY ALLAH! SESIM ÇIKMIYOR, BOĞAZIM KU-RUMUŞ!..
AL ŞU KESEYİ DEVECİ... VE BENIM DE SANA ÖĞÜDÜM, BIR DAHA BİRİNE ARKADAN VURMAĞA KALKARSAN DIKKAT ET, GÖLGENİ HASMIN GÖR-MESİN!..
AAH!...
HÜSE-YİN!.. ABDÜL, YETİ-ŞİN!..
GELDIK. SIKI DUR. BIRAK-MA ONU!..

ANLAŞILDI. SIZI BURAYA ÖZEL OLARAK DIKMIŞLER BENI ÖNLEMEK IÇIN... ŞIMDI BOYUNUZUN ÖLÇÜSÜNÜ ALIRSINIZ!..
ÇIFTE SU VERILMIŞ KILICIMDAN HEPINIZ PAYINIZ ALACAKSINIZ HAYDI HEP BIRDEN GELIN!
AH!..! KILICIM!..
ŞAK!..
YANDIM, AMAN YETIŞIN!..
AAH!
KLANK
AAAH!

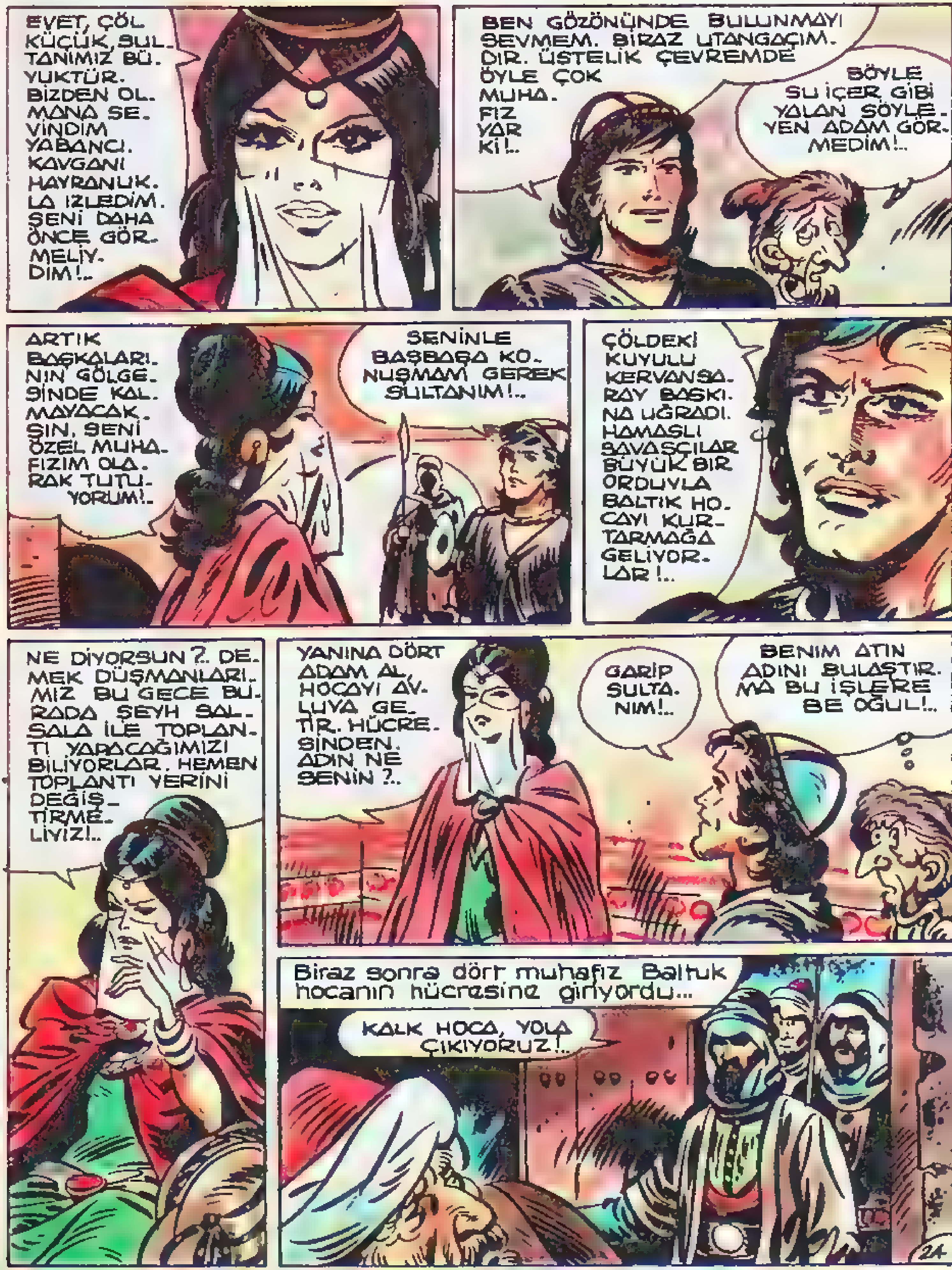
Adamlar yerden biter gibi aralıksız geliyorlardı...
PENNK
!!!
AAAAAAA
BU DELİKANLI, İNSAN DEĞİL, İNSAN KILIĞINDA YERE İNMİŞ AZRAİL. AYAKTA BENDEN BAŞKA KİMSE KALMADI. KAÇMAK EN DOĞRUSU!..
GİDİP DURUMU HABER VEREYİM!..
Fakat...
AAHH!...
?
YAŞŞA ÇALIK, NE GÜZEL YATTIN AYAKLARINA UĞURSUZUN!..

DUR ASLANIM!.. KIYMA BANA, CANIMI BAĞIŞLA. KULUN KÖLEN OLAYIM!..
CANIN TATLIYSA SORULARIMA DOĞRU CEVAP VER!.. BEŞABA ŞARINDA ÜÇ KUBBELİ EV HAKKINDA BİLDİKLERİNİ SÖYLE, İÇERİ NASIL GİRİLİYOR?..
ORASI ŞEYH SALSALA'NIN ÇAŞITLARININ, FEDAİLERİNİN TOPLANDIĞI GİZLENDİĞİ YERDİR. RAKKASE KIZLA KONUŞABİLİRSEN O HERŞEYİ BİLİR. ARAMIZDAKİ TANIŞ SÖZÜ "ÇÖL KÜÇÜK, ŞEYHİMİZ BÜYÜKTÜR"..
KİMDİR BU RAKKASE KIZ?.. ADI NEDİR?..
ADINI KİMSE BİLEMEZ. AMMA PEÇEYLE RAKSEDER. KUBBELİ EVİN SAHİBESİ ODUR. BİZ ONA BAĞLIYIZ!..
ASLANIM!.. BUNCA AKÇE İKİ DEVE İÇİN ÇOK!..
DÜRTÜKLE DEVENİ ÇAUK, TEZ ŞU PEÇELİ RAKKASEYİ BULUP SARI BALTUK HOCAYI KURTARALIM!..
ÖNCE BENİ KURTAR DÜŞÜYORUM!..
GRRR

Gece Başkaba şarına girdiler. Karaoğlan'ın üç kubbeli evi bul. ması zor olmadı. İçerden saz ses. leri geliyordu...
BUNCA HAYRANI ARASINDAN BU KIZIN DİKKATİNİ NASIL ÇEK. MELİ ?..
BENDEKİ BURUN SEN. DE OLSAYDI HEMEN GÖ. ZE ÇARPAR. DIN. TALİHİ. NE KÜS !..
ÜÇ ALTIN LİRA SANA, GÜZELİM, BİRAZ DA BENİM İÇİN RAKSET!..

İŞTE, KOCA KEŞEYİ DEVECİYE KEMİK A-TAR GİBİ ATACAĞINA BU KIZA ATSAYDIN KOYNUNA BİLE Gİ-RERDİN, BENİM AKILSIZ OĞ-LUM!..
ŞU SENİN ÇAKŞIRDA KA-LAN KURUŞ-LARI VER HELE!..
AL GÜZELİM, BU DA BENDEN!..
NEE!. ÜÇ KURUŞ HA!..
EDEPSİZ, BİZİM DÜN-YA GÜZELİ RAKKASEMİ-ZE VERDİ-ĞİN DEĞER BU MUDUR? ÇIK DIŞA-RI, YOKSA...
KIZMAYIN, ÖFKENİZE ÇÜŞ DEYİN AĞALAR... BEN AT HIRSIZI, YA DA PAZARDA TEFECİ DE-ĞİLİM Kİ ÇİL ÇİL ALTIN SAÇABİLEYİM. AZ VE-REN CANDAN, ÇOK VEREN MALDAN!..
AT HIRSIZI MI DEDİN?.. BANA HAKARET HA!..
TE-FECİ DERKEN DE BENİ KASTETTİ.. ALIN ŞU-NU A-ŞAĞI!..
AÇILIN BE, ÇAMÇAK AĞIZLI HERİFLER!..
AH!

ŞIRA KİMDE?.. GELSİN!..
Güzel rakkase durmuş, sazlar susmuştu. Genç kadın bir süre kavgayı seyretti... sonra...
KAVGAYI DURDURUN, ŞU GENCİ HUZURA ALIN!..
BAŞ ÜSTÜNE SULTANIM!..
Güzel rakkase değişik kılıkla göründü...
KİMSİN SEN YABANCI?.. BANA HAKARETTEN AMACIN NE?..
SANA HAKARET ETMEK Mİ? TAM TERSİ, VARIMI YOĞUMU SANA FEDA ETTİM, RAKKASELER SULTANI... ÇÖLDEKİ KUM KADAR ALTINIM OLSA YİNE SANA VERİRDİM.. AMA ÇÖLLER BİLE KÜÇÜK KALIR SENİN YANINDA...
TANIŞ SÖZÜNÜ ARAYA SOKUŞTURMAK İÇİN KARAOĞLAN GİBİ UYDURUKÇU OLMAK GEREK!..
23


EVET, ÇÖL KÜÇÜK, SULTANIMIZ BÜYÜKTÜR. BİZDEN OLMANA SEVİNDİM YABANCI. KAVGANI HAYRANLIKLA İZLEDİM. SENİ DAHA ÖNCE GÖRMELİYDİM!..
BEN GÖZÖNÜNDE BULUNMAYI SEVMEM. BİRAZ UTANGAÇIMDIR. ÜSTELİK ÇEVREMDE ÖYLE ÇOK MUHAFIZ VAR Kİ!..
BÖYLE SU İÇER GİBİ YALAN SÖYLEYEN ADAM GÖRMEDİM!..
ARTIK BAŞKALARININ GÖLGESİNDE KALMAYACAKSIN. SENİ ÖZEL MUHAFIZIM OLARAK TUTUYORUM!..
SENİNLE BAŞBAŞA KONUŞMAM GEREK SULTANIM!..
ÇÖLDEKİ KUYULU KERVANSARAY BASKINA UĞRADI. HAMASLI SAVAŞÇILAR BÜYÜK BİR ORDUYLA BALTIK HOCAYI KURTARMAĞA GELİYORLAR!..
NE DİYORSUN?.. DEMEK DÜŞMANLARIMIZ BU GECE BURADA ŞEYH SALSALA İLE TOPLANTI YAPACAĞIMIZI BİLİYORLAR. HEMEN TOPLANTI YERİNİ DEĞİŞTİRMELİYİZ!..
YANINA DÖRT ADAM AL, HOCAYI AVLUYA GETİR. HÜCRESİNDEN. ADIN NE SENİN?..
GARİP SULTANIM!..
BENİM ATIN ADINI BULAŞTIRMA BU İŞLERE BE OĞUL!..
Biraz sonra dört muhafız Baltuk hocanın hücresine giriyordu...
KALK HOCA, YOLA ÇIKIYORUZ!..

BONNG
Dört muhafız hücreye girdiler.
SESSIZCE GELİN DOSTLARIM!
Çalık en arka dakine bir tos vurunca..
HA
O NE? KARAOĞLAN, ÇALIK, ŞU BÜYÜK ALLAHIN İŞİNE BAK!..
HOCA, ŞAŞKINLIĞIN SIRASI DEĞİL. HEMEN KAYBOLMALIYIZ. ÇALIK SENİNKİLERİ BAĞLA!.
HEPSİ DE EŞEK SUCUĞU GİBİ BAĞLANDI GİDE. BİLİRİZ!..
HOCANIN BİNDİRİLMESİYLE MEŞGUL OLSAM İYİ OLACAK!
Hoca, Karaoğlan ve Çalık hücreden çıkarken ansızın dış kapı açılır..
EYVAH!.. KARAOĞLAN YAKALANDIK!.
VAY KALTAK!. YERİNDE OTUR. SAN NE OLURDU?
25

HOCAYI SERBEST BI-RAKMIŞINIZ. DÖRT MUHAFIZ NERDE?. YOK-SA BİR OYU-NA MI GEL-DİM?
KARAOĞLAN, KOŞ YAKALA ŞUNU. BAĞI-RIRSA İŞİ-MİZ BİTİK-TİR!..
Karaoğlan, koşmak yerine elindeki kılıcını hiç düşün-meden savurdu. Uzun kılıç ışık çakarak genç kadına doğru uçtu...
ZACK
KLANK
KAPIYI DA KİLİT-LEDİ!..
YA-ZIK. KAÇIR-DIK DIŞI CANA-VARI!..

BENİ BAĞIŞLA HOCAM, ÖLDÜRMEK İÇİN YILANLA KADINDAN BİRİNİ SEÇMEM GEREKİYORDU. KADINA KIYAMADIM!..
SENDEN DE ANCAK BU BEKLENİRDİ ZATEN, KARAOĞLAN. İYİ ETTİN!..
Kapının öbür yanında Eyçe sapır sapır titriyordu...
OHH!.. BİR AN KILICI BANA ATTIĞINI SANMIŞ, ÖLÜMÜ TATMIŞTIM. OYSA YILANI GEZLEMİŞ!..
SULTANIM, NE BEKLİYORUZ?.. ATLAR DEVELER HAZIR. DÜŞMAN NERDEYSE GELECEK!..
HAYIR YANUŞ HABER ALMIŞIZ KALIYORUZ!..
Sultan Eyce, odasına çekilmiş düşünüyordu..
ŞEYH SALSALA NERDEYSE GELİR. OLANLARI ANLATIRSAM BU GENCİ SAĞ BIRAKMAZ. OYSA ONA HAYATIMI BORÇLUYUM!..
NASIL DA GÜZEL, NASIL DA ÇARPICI!.. ÖLÜRSE ONU BİR DAHA GÖREMEM. HASRETİNDEN ÖLÜRÜM!..
Biraz sonra hücrenin kapısı sessizce açıldı...
DELİKANLI, BENİ TUZAĞA DÜŞÜRMEK İSTEDİN!.. AMA HAYATIMI DA KURTARDIĞIN İÇİN BEN DE SENİNKİNİ BAĞIŞLIYORUM. ÇEK GİT. HOCA KALACAK!..

BU PAZARLIĞI KABUL EDEMEM, GÜZELİM. BURAYA HOCAYI ALMAĞA GELDİK. YA ONUNLA GİDERİZ, YA DA KALIRIZ!..
HOCAYI BİR ŞARTLA SERBEST BIRAKIRIM. FİLLERİ HAVAYA UÇURAN KÜÇÜK TORBALARIN SIRRINI SÖYLESİN!..
ASLA!.. ONU KİMSE ÖĞRENEMEZ, ÖĞRENEMİYECEK!..
ŞEYHİMİZ SENİ BÜLBÜL GİBİ KONUŞTURACAKTIR HOCA!.. YAŞLISIN, ONUN İŞKENCELERİNE DAYANAMAZSIN. SÖZÜMÜ DİNLEYİN!..
HOCAM, KIZ HAKLI ÇAREMİZ YOK. İZİN YERİRSEN BİZ GİDELİM!..
NE?.. BUNU YAPACAK MIYIZ?..
İNSANLIĞA İHANET ETMEKTENSE ÖLÜMÜ YEĞ TUTARIM. YETERİ KADAR YAŞADIM ZATEN!..
AKILLI DAVRANDIN. PİŞMAN OLMAYACAKSIN. AL KILICINI, LÂZIM OLUR!..
BU İYİLİĞİNİ UNUTMAYACAĞIM GÜZELİM!..
Ansızın yaman bir tokat genç kadının yanağında patladı...

ÇABUK OLALIM BALTUK HOCA, ONU DA ALIP GÖTÜRECEĞİZ. KALIRSA CEZALANIR!..
KARAOĞLAN BAĞIŞLA BENİ. BİR AN GERÇEKTEN HOCAYI BIRAKIP GİDECEKSİN SANMIŞTIM!
Biraz sonra bakımlı üç arap atı çölün karanlığına karışıp ufukta adeta kayboluyorlardı...
BİZİ GÖRDÜLER, KOVALIYORLAR!.. TOPUKLAYIN ATLARINIZI!
O NE?.. BU KARŞIMIZA ÇIKANLAR KİM?..
29

DÖNÜN, ARKAMDAN GELİN, SON ŞANSIMIZI DENEYECEĞİZ!
Bu kez kutup yıldızını gözleyip kuzeye sürdüler atlarını...
ONLARI KOLAYLIKLA YAKALAYACAĞIZ. HAYDİ İLERİ!..
YAKLAŞIYORLAR, ŞU DAĞLARA ULAŞABİLSEK DEVELERDEN KURTULURUZ!
KAÇIRACAĞIZ ONLARI ATLARI MIZRAKLAYIN!
HHIIII HI HI HI
EYVAH! ATIMI KARGILADI. LAR ALÇAKLAR!
Karaoğlan'la Eyçe'yi taşıyan at sağ yanı üstüne acı acı kişniyerek yıkıldı.

Çepeçevre kuşatılan Karaoğlan kılıcına el attı. Kız kendine geliyordu...
KILICIN KININDA KAL-SIN, DELİKANLI ANLAMSIZ KAVGA-LARDAN HOŞLANMAM. EYÇE, GEL BU YANA. NE İŞİN VAR HOCA-YI KAÇIRAN-LARLA?..
SULTAN KORKMA İLER-LE. GEL BİR-LEŞELİM!..
EFENDİMİZ, HOCAYI YAKALAMIŞTIM. BU GENÇ KARAOĞLAN ONU KAÇIRMAĞA GELDİ. BENİ DE ZORLA YAKALAYIP GÖTÜRÜYORLAR-DI. SİZ YETİŞ-TİNİZ!..
NASIL?.. DEMEK HOCAYLA KA-RAOĞLAN'I DA ELEGEÇİRDİK. HAH. HAH. HAH!..
KOCA BUNAK, NİHAYET ELİME GEÇTİN!.. BUN-DAN SONRA BANA ÇALIŞA-CAKSIN BÜ-TÜN SIRLARI-NI BANA AÇA-CAKSIN. ANLADIN MI?..
ALLAH ŞAHİDİM OLSUN, AGZIMDAN TEK KELİME ALAMI-YACAKSIN PİS KÂFİR!..

KONUŞMAYACAKSIN HA!.. BENDE ÖYLE ADAM KONUŞTURMA USULLERİ VAR Kİ ÖLÜLERİ BİLE DİLE GETİRİR.. ASKERLER!.. TEZ BİR ÇUKUR AÇIN ŞURAYA!.. BAKIN NASIL KONUŞACAK!
HAH HAH HAH!
ŞEYH SALSALA!.. HOCANIN KILINA DOKUNURSAN SENİ DOĞDUĞUNA PİŞMAN EDERİM!
KORKMA KARAOĞLAN!.. ONUN KILINA GERÇEKTEN DOKUNMAYACAĞIM. ONUN YERİNE SENİ GÖMECEĞİM!..
ATIN ONU ÇUKURA!..
ŞİMDİ DİRİ DİRİ GÖMÜN ONU!..
HAYIR, HAYIR!.. YAPMAYIN!..

DEVAM EDİN!.. BALTUK HOCA SIRRINI AÇIKLAYANA KADAR DURMAK YOK!... DEVAM!..
BENİ DÜŞÜNME HOCA!.. ÖLÜM ALLAHIN EMRİ. ERGEÇ HEPİMİZ ÖLECEĞİZ. AMA BU YILAN SOYUNA SIRRINI VERME!
SALSALA!.. ÇIKARIN ÇOCUĞU MEZARDAN. HER ŞEYİ AÇIKLAYACAĞIM. SÖZ VERİYORUM!..
BU BİR TOZ KARIŞIMIDIR. ATEŞ DEĞİNCE PATLIYOR. FAKAT BU ANLATILMAZ. BENİM MAĞARAMA GİDİP GÖRMEMİZ GEREK!..
ÖYLEYSE HEMEN SENİN MAĞARAYA GIDIYORUZ. KARA OĞLAN DA GELECEK. EĞER...
KONUŞ ÖYLEYSE
KARAOĞLAN BENCE DÜNYAYA BEDELDİR. ONU KURTARMAK İÇİN HER ŞEYİ YAPARIM!..
BUNU NEDEN YAPTIN HOCA?.. HAYATIM SENİN SIRRINA DEĞER MİYDİ?
SENİN DİRİ DİRİ GÖMÜLMENE RIZA GÖSTEREMEDİM KARAOĞLAN!..
Ve gecenin ayazında Sarı Baltuk Hoca'nın dağlarına doğru yola çıkıldı...

Gün doğarken Baltuk Hoca'nın dağlarının eteklerine ulaşmışlardı... Şeyh Salsala heyecandan bir an olsun durmak istemiyordu..
DAĞIN TEPELERİNE ÇIKACAĞIZ. DEVELERDEN İNMEMİZ GEREK!..
ÖYLE YAPARIZ. ADAMLARIMIN YARISI BURADA KALSIN, YARISI YUKARI ÇIKACAK BİZİMLE!.
İŞTE BENİM MAĞARA GÖRÜNDÜ. BİRAZ SOLUK ALALIM ŞURADA!..
HAYIR, HAYIR!.. DEVAM!..
DİNLENMEDEN TEPEYE ULAŞAMAYIZ. İNAT ETME ŞEYH!..
BEKLEMEYE SABRIM YOK!.. YÜRÜ. ADAMLARIM DA HENÜZ YORULMADILAR!..
ŞEYH, BEN SEKSENDÖRT YAŞINDAYIM. SENİN ADAMLARIN GENÇ. SENDE İSE KALPTEN ESER YOK. BEN TEK ADIM ATAMAM ARTIK!
İKİ ADIM KALDI. SIK DİŞİNİ.. YÜRÜ... İSTERSEN ADAMLARIM SIRTLASINLAR SENİ..
ÜSTÜME VARMA ŞEYH. CANIM ÇEKMİYOR ÖLE ÇEK GİBİYİM!..

BENİ DELİ ETME BE İHTİYAR!.. SÖY-LE TOZLARIN YERİNİ OY-LEYSE. A-DAMLARIM ALIP GETİR-SİN BU-RAYA!..
HAYIR ŞEYH!.. O ZAMAN BU SIRRI BAŞKALA-RI DA ÖĞREN-MİŞ OLUR. BENCE SEN TEK BAŞINA GİDİP ALMA-LISIN TOZ-LARI!..
DOĞRU!.. BU SIRRI BENDEN BAŞKA KİMSE GÖRMEMELİ, BİLMEMELİ YERİNİ SÖY-LE. HEMEN GİTMEK İSTİYO-RUM!..
Hocadan toz karı-şımlarının yerini öğrenen şeyh tepeye keçi gibi tırman-mağa başla-dı...
MAĞARA ZİFİRİ KARAN-LIK. BİR ŞEY GÖ-RÜNMÜ-YOR!..
DUVA-RA SO-KULAN ÇIRALAR-DAN BİRİ-Nİ YAK!.. İKİNCİ GÖZ KOVUĞA GİR. TOR-BALAR O-RADA!..
İKİNCİ GÖZ KOVUĞA DA GİRDİM. GÖRÜ-NÜR-DE BİR ŞEY YOK. Bİ-RAZ DA-HA İÇE-RİLERE BAKAYIM. EĞER GENE BULAMAZ-SAM...
36

SALSALA'YA BU MÜTHİŞ SIRRI VERMESEN OLMAZ MIYDI, BALTUK HOCA?
TELAŞLANMA KIZIM... BİR DÜŞÜNDÜĞÜM VAR... ŞİMDİ GÖRECEKSİN... İYİ BAK!..
Salsala, karanlık mağaranın içlerine doğru ilerliyordu...
BULDUM!.. BUNAK DOĞRU SÖYLEMİŞ!.. YIĞINLA ÇÖMLEK... HEPSİ DE TIKA BASA DOLU!..
36

İŞTE!
EY DÜNYA! CENGİZ HAN, BİZANS, AYAĞA KALKIN... SALSALA GELİ-YOR!
BRAOOOM
Salsala'nın çıktığı tepe birden kıpkızıl kesildi... Aynı anda kulakları sağır eden korkunç bir patlama duyuldu... Yer çok sarsıldı... Koca tepe havalara saçıldı...
HAH, HAH HAH!
TEHLİKELİ BİR SİLÂHI YALNIZ ELDE ETMEK YETMEZ... İNSAN ONU NASIL KULLANACAĞINI DA BİLMELİDİR...
HER AN BAŞIMA BÖYLE BİRİ-NİN BELÂ OLACAĞINI DÜŞÜNEREK, BARUDU MAĞARANIN İÇİNE, KARANLIK BİR YERE GİZLEMİŞTİM... KÖTÜ KİŞİ, İYİCE GÖRMEK İÇİN ÇIRAYI YAKLAŞ-TIRINCA CEZASINI BULSUN DİYE...
HOCA YAMAN BİLGESİN, ALLAH SENDEN RAZI OLSUN!

* Beta
HAYIR!. BU ŞER* BU BÜYÜCÜ İHTİYARIN HÜNERİ!. BİZE DE BİR HAİNLİK YAPMADAN KAFASINI EZELİM. HAYDİ!
EFENDİMİZİ CİN ÇARPTI!. HEPİMİZ MAHVOLACAĞIZ!.
TAHTA BİTİ Mİ EZİYORSUN ÇÖL FARESİ!.. AL ŞUNU KES SESİNİ!.
KRACK
AH!
EYÇE, TEZ BENİ ÇÖZ!. HOCA FAZLA DAYANAMAZ BUNLARA!.
Fakat, Baltuk Hoca akıl almaz bir güç ve hünerle, Salsala'nın askerlerini kırıp geçiriyordu...
BU HOCA GİBİSİNİ NE GÖRDÜM NE DUYDUM!. HELÂL OLSUN!.

Karaoğlan iplerden kurtulur kurtulmaz hemen bir kılıç ya da kargı aradı...
BENİ DE ÇÖZ BE KIZIM! BEN BÖYLE KUNDAK BEBESİ GİBİ OTURACAK ADAM MIYIM!
EYCE, ÇALIK HAKLI! ONUN DA ELLERİNİ ÇÖZ, BİRLİKTE KUYTU BİR YERE ÇEKİLİP KAVGANIN SONUNU BEKLEYİN!
BEN KUYTU BİR YERDE BEKLEYECEĞİM ÖYLE MI? SEN BENİM KİM OLDUĞUMU UNUTUYORSUN GALİBA... SENİN HOCAN KİM BE! BEN OLMASAM SEN KARAOĞLAN OLUR MUYDUN?
Çalık yoksul, lafını bitiremedi... Havada uçan bir serseri kargı geldi, sivri kafasını buldu garibin...
BONNG
ANLAŞILAN SANA HER FIRSATTA ÇALIĞ'IN NE MENEM BİR YİĞİT OLDUĞUNU KANITLAMAK GEREKİYOR!
BARIŞTA OZAN, SAVAŞTA KIZAN, ORDULAR BOZAN ÇALIK GELİ...
AÇILIN! DAĞILIN!

VERİN BENİM BAĞLAMAMI!.. HAYIR.. BIÇAĞIMI!..
AĞAM ÇALIK, DÜŞÜYORSUN!
İyi ki Eyçe uzakta değildi. Çalık, kucağına düştü...
ÇIKIN LAN ORTAYA! KANCIKLAR!..
Karaoğlan'ın hiç sesi çıkmıyor, sadece yumrukları konuşuyordu.
KÜÜÜT
.. ve dahi tekmeleri...
GÜÜÜMM

AĞAM ÇALIK, SAKİN OL!
BİZİM AYAK BAĞI EMİN ELLERDE!..
RAHATÇA DÖVÜŞEBİLİRİM ŞİMDİ!..
KIZI VUR VAHŞİ!!..
*
UHUD gazasında, peygamberimizi savunan amcası Hazret-i HAMZA'yı uzaktan savurduğu mızrakla şehit eden Habeşli de "VAHŞİ" diye anılırdı.. HAMZA'nın katilliğine özenen ALLAH'sız Habeşli "Vahşi" ucu zehirli kargısını bütün gücüyle genç kadının sırtına doğru fırlattı...

Bir şimşek çaktı sanki.. son anda.. masmavi gökyüzünde..
KRAK
BİR ISKALASA İDİM.. YANMIŞTI EYÇE!
Vahşi Habeş'linin kargısı havada ikiye bölünmüş, kendisi de hızını alamayıp KARAOĞLAN'ın kılıç uzaklığına yakın düşmüştü.. Bir şimşek daha şavkıdı.. Mavi gökyüzü kıpkızıl kesildi...
BUNU..
HARŞŞŞ
.. SEN İSTEDİN ARKADAŞ!
BU İNSAN DEĞİL, ALBIZIN TA KENDİSİ!
AKLINIZ VARSA.. KAÇAR KURTULUR SUNUZ!
YOKSA...

Baltuk Hoca, bir-iki çapulcuyu tepelemişti amma.. Ne de olsa, yaşlıydı.. Soluğu kesilmişti. Ve, bir Arap cembiyesi göğsüne saplanmak üzereydi...
HİYAAA
Fakat..
Gökten kara bir hışım indi uğrunun tepesine...
AH
KRONCK!
ALLAH BAĞIŞLASIN! BİR TÜMENE BEDEL!
İSTERSE ÖLDÜRÜYOR İSTERSE ONDURUYOR!..
HARRSS

İSTESE BİR TEKİNİ BİLE SAĞ KOMAZ. AMMA..YİĞİDİM SADECE YARALAYIP KAVGA DIŞI BIRAKIYOR.
AAAH
Salsala'nın has adamı Mahud, KARAOĞLAN'ın kavgayı nasıl olsa kaybedeceğini umarak seyrediyordu...
REİS, BU GENÇ YAMAN ÇIKTI. YAYINA BİR EL ATSAN İYİ OLACAK!
SON SÖZÜ SÖYLEME ZAMANI DAHA GELMEDİ!
AĞAM ÇAHK KENDİNE GEL! SANA SALDIRAN FALAN YOK.. TAŞLARA, KAYALARA KAFA ATIYORSUN!
BOOMNG
44

Eyce, Çalığı yere yıkılmadan yaka adı..
AĞAM ÇALIK, YİĞİTLİĞİNE KİMSE BİRŞEY DİYEMEZ.. AMMA, BİR DE KAVGADA ORTA YERDE DİKİLİP DURMANIN YANLIŞ BİRŞEY OLDUĞUNU BİR UNUTMASAN..!
GÖSTERİN BANA ARKADAN SALDIRAN KORKAK KÖPEKLERİ.. BIRAKIN..! TUTMAYIN BENİ..! DAĞITIRIM BURALARI, ALLAH ŞAHİDİM OLSUN..
Salsala'nın en seçme okçusu Mahud, Karaoğlan'ın kurtulduğunu tek gözüyle hemen görmüştü.. Yayına uzun oklardan birini yerleştirip bağırdı...
YANA ÇEKİLİN..! KARAOĞLAN'I BANA BIRAKIN.. ÇÖL ŞAHİNİ, ASLAN AVCISI MAHUD'UN OKUNDAN O DA ALSIN NASİBİNİ..!
ASLANIM, BU SON YAY GERİŞİN OLACAK... OYSA BEN SİZLERİ BAĞIŞLAMAYA HAZIRLANIYORDUM.. ÇEK CEZANI ÖYLEYSE..!

BRAOOM
Herkes gözünü kırp-madan mağaraya bakıyordu. Ansızın orta-lık kıpkırmızı kesildi. Ve ku-lakları sağır eden bir patla-ma duyuldu. Şeyh elindeki çırayla aradığı patlayı-cı tozları tam bulmuştu...
Biraz önce ölecek gibi görünen Sarı Bal-tuk Hoca birden aslan kesilmişti. Elinde-ki asayı tepesinde bek-leyen nöbet-çinin kafa-sında par-çala-dı...
AH!
Karaoğlan'ın ellerini çözmeğe gerek duy-madan bütün askerleri yumurta gibi tokuşturup üst üste yığdı Koca Baltuk Ho-ca...
HOCAM, SENİN BİLGİNE AKLINA VE GÜCÜNE KİMSE ERİŞE-MEZ!..
KARAOĞLAN, BU KIZI DA YANINA AL GÖTÜR. AS-LINDA KÖTÜ BİR İNSAN DEĞİL!..
DOSTLARIM, ARTIK RAHATIM. BENİM KORKUNÇ BULUŞUM DA MAĞARAYLA VE TEHLİKELİ BİR İNSANLIK DÜŞMANIYLA HA-VAYA UÇTU. YERİM YURDUM YOK...
...BEN DE FERGANA'YA GELİYORUM!..
SUAT YALAZ
SON
36

ALLAH RIZASI İÇİN.. BİRAZCIK DİNLENME...
BÖÖÖGG!
Dulda bir yerde kıyıya yanaştılar.. KARAOĞLAN yarı baygın Çalık'ı, bir ağaç dibine uzandırırken...
ÇOCUKLUĞUM HEP BURALARDA GEÇTİ... NE GÜZEL GÜNLERDİ... NE KAVGA VARDI NE DÖĞÜŞ...
AAAYYH, AMANIINNN...
AYIP AYIP! ŞU KIZDAN UTAN BİRAZ!
HANGİ KIZ?
KARAOĞLAN döndü, bir de baktı ki... Eyçe yok ortada...
ALLAH ALLAH! NEREYE KAYBOLDU BU KIZ ?..

ZORLA KAÇIRMIŞ OLAMAZLAR. GIK DESE SESİNİ DUYARDIM.
BUNDA BIR IŞ VAR!
İŞTE! ŞALI BURADA!..
BU DA ŞALVARI!..
PEKİ, KENDİSİ NEREDE?..
İŞTE!
Eyçe, çırılçıplak dereye girmiş, balık gibi yüzüyordu.. KARAOĞLAN bir süre seyretti genç kadını...

EYÇE! NEDİR BU YAPTIĞIN! DAĞBAŞINDA ANADAN ÜRYAN ÇİMİLİR Mİ?..*
* Cimmek: Suya girmek
BUNUN NE ZARARI VAR Kİ KARA-OĞLAN?
BURADA SENDEN BAŞKA ERKEK YOK!
SENDEN DE BİR KÖTÜLÜK GELMEYE-CEĞİNE GÖRE..
KALTAĞIN ZORUNA BAK!
BEN SANKİ İĞDİŞ EDİLMİŞ HAREM AĞASIYIM!.. ŞİMDİ GÖRÜRSÜN SEN!..
ve.. KARAOĞLAN öfkeyle, elini kemer tokasına attı.. kılıcını çıkardı.. sonra manda gönü yeleğini.. sonra...
49

Biraz sonra... haftalar ve dahası aylardır, dağ-bayır, kadınsız kızsız uğraş veren bozkırların kavruk delikanlısı, o da anadan doğma dereye girdi, genç kadına doğru ilerlemeye başladı...
BAKIŞLARINI BEGENMEDİM. BANA KIZGIN MISIN?
BENZİYOR DEGİL TA KENDİSİ-YİM!..
KÖTÜ BİRŞEY Mİ YAPTIM? AZGIN BİR BOGAYA BENZİ-YORSUN!..
DÜŞÜNDÜM Kİ BURADA SENDEN BAŞKA KADIN YOK.. SENDEN DE BANA BİR KÖTÜLÜK GELMEYECEGİNE GÖRE...
50

BANA BİR KÖTÜLÜK YAPMAZSIN SANIYOR- DUM ?
SEN BUNA KÖTÜLÜK MÜ DİYORSUN ?
İSTEMİYORSAN HEMEN ÇEKER GİDERİM!
HAYIR!
HAYIR!
SAKIN.. ÇEKİP.. GİT..ME!..
İŞTE, SONUNDA MURADINA ERDİ KARI. HELÂL OLSUN!
S.Y.

AMAN NE İYİ OLDU. DEMEK Kİ BİR SÜRE IRMAK YOLCULUĞU YOK.. BU DİNLENME NE KADAR UZARSA BEN DE O KADAR HOŞNUD KALIRIM!
KARAOĞLAN DA TABİİ! ŞİMDİ BEN ONA BİR İYİLİK YAPAYIM DA...
Uzun bir süre, kuş cıvıltısı ve dere çağıltısından başka ses duyulmadı... Neden sonra.. sırtüstü yıkıldılar uzun otların üstüne.. Soluklanmaları da sevişmeleri gibi uzun sürdü.. İkisi de, sanki, iliklerine işlemiş zevk dalgası dağılıp gitmesin diye konuşmaya korkar gibiydi...

İlk lafı atan gene de KARAOĞLAN oldu ...
BANA KIZMADIN DEGIL MI?
NEDEN KIZACAK-MIŞIM ?
HAYVAN GİBİ SALDIRDIM.. SAVUNMASIZ BİR KADIN OLMANDAN YARARLAN-DIM !
BÖYLE YAPMASAYDIN ASIL O ZAMAN KIZARDIM. BUNUN BÖYLE OLMASINI İSTEYEN BENİM !
SANIYORSUN Kİ, SEN İSTEDİN VE BANA ZORLA SAHİP OLDUN, ÖYLE Mİ ?..
HAH HAH HA!
SENİNLE YATMAYI SENİ İLK GÖRDÜĞÜMDE AKLIMA KOYMUŞTUM BEN ASLANIM!

KARAOGLAN'ın "evliyim" demesi Eyçe'yi deliye çevirmişti.. Gözlerinden öfke fışkırıyordu...
BİR DÜZİNE DE ÇOCUK HA!..
DAHA YAŞIN NE BAŞIN NE!..
KAÇ AVRAT KUNULADI ONCA ENCİĞİ ?
BİR TEK!
BİR TEK Mİ ?.. SOYUNDA KÖPEKLİK Mİ VARMIŞ BU KARININ ?
TAM TERSİ!.. SOYLU MU SOYLU, KUTSAL MI KUTSAL BİR YARATIK BU ÇOCUKLARIMIN ANASI!..
ÇOCUKLARIMIN ADLARI; OLCAYTO (talihli demek), KAAN (başbuğ demek), BARIŞ, ŞEREF, NAMUS, VEFA.. KIZLAR; SEVGİ, SAADET..
ADI; İNSANLIK!
YETER! DELİ ETME BENİ!..
SENİ BÖYLESİNE AVUCUNUN İÇİNE ALAN KARININ ADINI SÖYLE!
54

Eyçe, KARAOĞLAN'ın kendisiyle eyleştiğini anlar gibi olmuştu... Olduğu yerde çakıldı kaldı...
İNSAN-LIK MI?
ÇOCUKLARININ ANALARININ ADI İNSANLIK ÖYLE MI?..
Sonra, birden kahkahalar atarak gülmeye başladı...
HAAH HAH HA!
HAAH HAH HA!
AZ KALDI İNANIYORDUM EVLİ OLDUĞUNA!..
KALBİM DURACAKTI NERDEYSE!
HAH HAH HA!
BEKAR OLMANA SEVİNDİM! AMMA BU SERSERİ YAŞAM ÇOK SÜRMEYECEK. YAKINDA KOCAM OLACAKSIN VE BEN DE SANA BİR DÜZİNE ÇOCUK VERECEĞİM. SÖZ!..

HAYDİ ÇALIK!
KAYIĞI SUYA SAL. GİDİYORUZ!
BİRAZ ZOR GİDERİZ, KARAOĞLAN!
KAYIĞIN DERİLERİ YIRTILMIŞ.. DİKİŞLERİ PATLAMIŞ... ÇARESİZ BU GECEYİ BURADA GEÇİRECEĞİZ.. EN İYİSİ SEN GÜZEL BİR ATEŞ YAK. YİYECEK BİRŞEYLER BUL. ARTIK, BALIK MI OLUR, TAVŞAN MI OLUR..
HAY KAZIRGAN* OTAĞIN OL..MASIN SENİN!
* cehennem
Biraz sonra, güzel bir ateş yanmış, koca koca alabalıklar çubuğa geçirilip köz üstüne dizilmişlerdi...
56
TÜM TANRILAR BİZDEN YANA. 12 ÇOCUK YAPABİLMEMİZ İÇİN BÖYLE GÜZEL FIRSATLAR YARATIYORLAR BİZE!..
KES SESİNİ!
-BU MACERANIN SON'u-

ASYA KAPLAN'I
GERİ DÖNDÜ...

9 786056 172236

VEFALI